

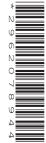
GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card One

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.



- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a conversation: you must respond to what the
  Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να βγεις με τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου το βράδυ. Μιλάς μαζί του/της στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πού προτιμάς να πάτε.
- 3 Απάντησε λέγοντας τι είδους έργο σου αρέσει.
- **4** Απάντησε λέγοντας την ώρα που θέλεις να συναντηθείτε.
- 5 (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (τιμή; φαγητό;).

В

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η γιατρός

Είσαι σε διακοπές στην Ελλάδα και δεν αισθάνεσαι καλά. Πας στο/στη γιατρό.

- 1 (i) Χαιρέτησε το/τη γιατρό και
  - (ii) πες γιατί είσαι εκεί.
- 2 Πες πότε άρχισες να μην αισθάνεσαι καλά και ποια ήταν τα συμπτώματα.
- 3 Άκουσε το/τη γιατρό και απάντησε στην ερώτηση.
- 4 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες τι σχεδιάζεις να κάνεις αύριο.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (φαγητό; ταξί;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Two

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να βγεις με τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου το βράδυ. Μιλάς μαζί του/της στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πού προτιμάς να πάτε.
- 3 Απάντησε λέγοντας τι είδους έργο σου αρέσει.
- **4** Απάντησε λέγοντας την ώρα που θέλεις να συναντηθείτε.
- 5 (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (τιμή; φαγητό;).

В

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ένας/μια υπάλληλος στο γραφείο

Είσαι στην Ελλάδα και είδες μια διαφήμιση για μαθήματα τέχνης. Θέλεις να κλείσεις θέση και μιλάς με τον/την υπάλληλο.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες πώς αιθάνεσαι που αρχίζεις μαθήματα τέχνης.
- **4** Πες αν ασχολήθηκες με τη ζωγραφική στο παρελθόν **και** αν έκανες μαθήματα.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (τιμή; ώρες;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Three

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να βγεις με τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου το βράδυ. Μιλάς μαζί του/της στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πού προτιμάς να πάτε.
- 3 Απάντησε λέγοντας τι είδους έργο σου αρέσει.
- **4** Απάντησε λέγοντας την ώρα που θέλεις να συναντηθείτε.
- 5 (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (τιμή; φαγητό;).

В

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο διευθυντής/η διευθύντρια του ξενοδοχείου

Περνάς το καλοκαίρι στην Κύπρο και θέλεις μια καλοκαιρινή δουλειά. Μιλάς με το διευθυντή/τη διευθύντρια του ξενοδοχείου.

- 1 (i) Χαιρέτησε το διευθυντή/τη διευθύντρια και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το διευθυντή/τη διευθύντρια και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ενδιαφέρον και
  - (ii) πες αν έχεις δουλέψει σε εστιατόριο στο παρελθόν.
- **4** Απάντησε αναφέροντας πόσες ώρες μπορείς να δουλέψεις κάθε εβδομάδα **και** πότε μπορείς να αρχίσεις.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (μισθός; συγκοινωνία;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Four

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η υπάλληλος σε κατάστημα κινητής τηλεφωνίας

Είσαι στην Ελλάδα και έχεις πρόβλημα με το κινητό σου. Μιλάς με τον/την υπάλληλο του καταστήματος κινητής τηλεφωνίας για να κλείσεις ραντεβού.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και διάλεξε πότε προτιμάς.
- 3 Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να πας το απόγευμα.
- 4 Απάντησε αναφέροντας πώς προτιμάς να πληρώσεις.
- 5 (i) Ευχαρίστησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (πάρκιγνκ; λεωφορείο;).

В

Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η γιατρός

Είσαι σε διακοπές στην Ελλάδα και δεν αισθάνεσαι καλά. Πας στο/στη γιατρό.

- 1 (i) Χαιρέτησε το/τη γιατρό και
  - (ii) πες γιατί είσαι εκεί.
- 2 Πες πότε άρχισες να μην αισθάνεσαι καλά και ποια ήταν τα συμπτώματα.
- **3** Άκουσε το/τη γιατρό και απάντησε στην ερώτηση.
- 4 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες τι σχεδιάζεις να κάνεις αύριο.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (φαγητό; ταξί;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Five

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η υπάλληλος σε κατάστημα κινητής τηλεφωνίας

Είσαι στην Ελλάδα και έχεις πρόβλημα με το κινητό σου. Μιλάς με τον/την υπάλληλο του καταστήματος κινητής τηλεφωνίας για να κλείσεις ραντεβού.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και διάλεξε πότε προτιμάς.
- 3 Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να πας το απόγευμα.
- 4 Απάντησε αναφέροντας πώς προτιμάς να πληρώσεις.
- 5 (i) Ευχαρίστησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (πάρκιγνκ; λεωφορείο;).

В

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ένας/μια υπάλληλος στο γραφείο

Είσαι στην Ελλάδα και είδες μια διαφήμιση για μαθήματα τέχνης. Θέλεις να κλείσεις θέση και μιλάς με τον/την υπάλληλο.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες πώς αιθάνεσαι που αρχίζεις μαθήματα τέχνης.
- 4 Πες αν ασχολήθηκες με τη ζωγραφική στο παρελθόν και αν έκανες μαθήματα.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (τιμή; ώρες;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Six

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η υπάλληλος σε κατάστημα κινητής τηλεφωνίας

Είσαι στην Ελλάδα και έχεις πρόβλημα με το κινητό σου. Μιλάς με τον/την υπάλληλο του καταστήματος κινητής τηλεφωνίας για να κλείσεις ραντεβού.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και διάλεξε πότε προτιμάς.
- 3 Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να πας το απόγευμα.
- 4 Απάντησε αναφέροντας πώς προτιμάς να πληρώσεις.
- 5 (i) Ευχαρίστησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (πάρκιγνκ; λεωφορείο;).

В

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο διευθυντής/η διευθύντρια του ξενοδοχείου

Περνάς το καλοκαίρι στην Κύπρο και θέλεις μια καλοκαιρινή δουλειά. Μιλάς με το διευθυντή/τη διευθύντρια του ξενοδοχείου.

- 1 (i) Χαιρέτησε το διευθυντή/τη διευθύντρια και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το διευθυντή/τη διευθύντρια και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ενδιαφέρον και
  - (ii) πες αν έχεις δουλέψει σε εστιατόριο στο παρελθόν.
- **4** Απάντησε αναφέροντας πόσες ώρες μπορείς να δουλέψεις κάθε εβδομάδα **και** πότε μπορείς να αρχίσεις.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (μισθός; συγκοινωνία;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Seven

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να επισκεφτείς τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου. Μιλάς με το φίλο/τη φίλη σου στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πώς προτιμάς να πας.
- 3 Απάντησε λέγοντας αυτό που θέλεις να κάνεις στο σπίτι με το φίλο/τη φίλη σου.
- 4 Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να είσαι εκεί.
- **5** (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (φαγητό; μουσική;).

В

Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο/η γιατρός

Είσαι σε διακοπές στην Ελλάδα και δεν αισθάνεσαι καλά. Πας στο/στη γιατρό.

- 1 (i) Χαιρέτησε το/τη γιατρό και
  - (ii) πες γιατί είσαι εκεί.
- 2 Πες πότε άρχισες να μην αισθάνεσαι καλά και ποια ήταν τα συμπτώματα.
- 3 Άκουσε το/τη γιατρό και απάντησε στην ερώτηση.
- 4 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες τι σχεδιάζεις να κάνεις αύριο.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (φαγητό; ταξί;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Eight

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

# Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να επισκεφτείς τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου. Μιλάς με το φίλο/τη φίλη σου στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πώς προτιμάς να πας.
- 3 Απάντησε λέγοντας αυτό που θέλεις να κάνεις στο σπίτι με το φίλο/τη φίλη σου.
- 4 Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να είσαι εκεί.
- 5 (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (φαγητό; μουσική;).

В

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ένας/μια υπάλληλος στο γραφείο

Είσαι στην Ελλάδα και είδες μια διαφήμιση για μαθήματα τέχνης. Θέλεις να κλείσεις θέση και μιλάς με τον/την υπάλληλο.

- 1 (i) Χαιρέτησε τον/την υπάλληλο και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε τον/την υπάλληλο και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ευχαρίστηση και
  - (ii) πες πώς αιθάνεσαι που αρχίζεις μαθήματα τέχνης.
- 4 Πες αν ασχολήθηκες με τη ζωγραφική στο παρελθόν και αν έκανες μαθήματα.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (τιμή; ώρες;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.



GREEK 0543/03

Paper 3 Speaking Role Play Card Nine

May/June 2020

**Approximately 15 minutes** 

No additional materials are needed.

- You must carry out the tasks specified in the situations overleaf. The roles to be played by the Examiner and yourself are indicated. You have 15 minutes to prepare the situations.
- The important thing is to convey the message.
- You should remember that you are taking part in a **conversation**: you must respond to what the Examiner says and not simply carry out the tasks supplied as though the Examiner were not there.
- Although it may not be specified, you are expected to include such details as 'Good morning', 'Thank you', etc., as appropriate.

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο Έλληνας φίλος/η Ελληνίδα φίλη σου

Θέλεις να επισκεφτείς τον Έλληνα φίλο/την Ελληνίδα φίλη σου. Μιλάς με το φίλο/τη φίλη σου στο τηλέφωνο.

- 1 (i) Χαιρέτησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το φίλο/τη φίλη σου και διάλεξε πώς προτιμάς να πας.
- 3 Απάντησε λέγοντας αυτό που θέλεις να κάνεις στο σπίτι με το φίλο/τη φίλη σου.
- **4** Απάντησε λέγοντας την ώρα που μπορείς να είσαι εκεί.
- **5** (i) Ευχαρίστησε το φίλο/τη φίλη σου και
  - (ii) κάνε μία ερώτηση (φαγητό; μουσική;).

В

## Υποψήφιος/α: ο εαυτός σου Εξεταστής/ρια: ο διευθυντής/η διευθύντρια του ξενοδοχείου

Περνάς το καλοκαίρι στην Κύπρο και θέλεις μια καλοκαιρινή δουλειά. Μιλάς με το διευθυντή/τη διευθύντρια του ξενοδοχείου.

- 1 (i) Χαιρέτησε το διευθυντή/τη διευθύντρια και
  - (ii) πες τι θέλεις.
- 2 Άκουσε το διευθυντή/τη διευθύντρια και απάντησε στην ερώτηση.
- 3 (i) Αντίδρασε με ενδιαφέρον και
  - (ii) πες αν έχεις δουλέψει σε εστιατόριο στο παρελθόν.
- **4** Απάντησε αναφέροντας πόσες ώρες μπορείς να δουλέψεις κάθε εβδομάδα **και** πότε μπορείς να αρχίσεις.
- **5** Κάνε **μία** ερώτηση (μισθός; συγκοινωνία;).

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.